Jukebox (Thompson)

Description: 64 Count / 4 Wall, Level: Intermediate

Musik: Jukebox von Michael Martin Murphey,

Little Deuce Coupe von Beach Boys & James House.

Billy B. Bad von George Jones

Kick, Kick, Sailor Shuffle R + L

- 1-2 RF nach schräg links vorn kicken RF nach rechts kicken
- 3&4 RF hinter linken kreuzen Schritt nach links mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ R, Touch-Scoot Turning ½ R, Rock Back

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r I r) (6 Uhr)

(Hinweis: Bei "Jukebox": Während der 6. Wiederholung ist eine Lücke im Song. Bis hierher tanzen, dann linken Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, rechten Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, linken Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, dann die letzten 4 Takte der letzten Schrittfolge ab dem out-out. Anschließend normal weiter)

- 5 ½ Drehung R herum und L Fußspitze hinter R Hacke auftippen (9 Uhr)
- &6 1/4 Drehung R herum, L Knie anheben und etwas zurückrutschen, Schritt zurück mit LF (12 Uhr)
- 7-8 Schritt zurück mit RF, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF

Diagonal Step, Drag, 2 Knee Pops R + L

- 1-2 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit RF LF an rechten herangleiten lassen
- &3 Knie beugen und Hacken heben, dann wieder senken und aufrichten
- &4 wie &3
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Syncopated Jumps Back, 1/4 Turn R & Side, Drag

- &1-2 Schritt nach schräg R hinten mit RF und LF neben RF auftippen Halten
- &3-4 Schritt nach schräg L hinten mit LF und RF neben LF auftippen Halten
- &5 Schritt nach schräg R hinten mit RF und LF neben RF auftippen
- &6 Schritt nach schräg L hinten mit LF und RF neben LF auftippen
- 7 1/4 Drehung R herum und großen Schritt nach R mit RF (3 Uhr)
- 8 LF an RF herangleiten lassen (nicht aufsetzen)

Rock Back, Sugar Foot 2 L + R

- 1-2 Schritt zurück mit LF, RF etwas anheben Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 L Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen gebeugt L Hacke L auftippen
- 5-6 LF über RF kreuzen R Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen gebeugt
- 7-8 R Hacke R auftippen RF über LF kreuzen (bei 3-8 die Füße mitdrehen lassen)

Box, Twist, Kick, Cross Behind, 1/4 Turn L & Shuffle Forward

- 1-2 Schritt zurück mit LF Schritt nach R mit RF
- 3-4 LF über RF kreuzen R Fußspitze neben LF auftippen, Hacken nach R drehen
- 5-6 Hacken nach L drehen und RF nach schräg R vorn kicken RF hinter LF kreuzen
- 7&8 1/4 Drehung L herum und Cha Cha nach vorn (I r I) (12 Uhr)

Step, Hold & Snap, Pivot ½ L, Hold & Snap 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF Halten, mit den Fingern nach R schnippen
- 3-4 ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht auf LF (6 Uhr); Hold, mit Fingern nach vorn schnippen
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

Jazz Box With ¼ Turn R, Out-Out, 2 Knee Pops,In-In

- 1-2 RF über LF kreuzen Schritt zurück mit LF
- 3-4 ½ Drehung R herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr) LF an RF heransetzen
- &5 Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF
- &6 Knie beugen und Hacken heben, dann wieder senken und aufrichten
- &7 wie &6
- &8 Beide Füße wieder zusammen, erst rechts, dann links

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!!